

город-герой



Ленинград



КПРФ

Петербургская ПРАВДА

Информационный бюллетень
Санкт-Петербургского городского комитета КПРФ

№3. Апрель 2009 года



Ранним утром первого апреля 2009 года была совершена варварская атака на памятник Владимиру Ильичу Ленину у Финляндского вокзала - один из символов города на Неве. Создатели монумента, признанного памятником федерального значения - скульптор С.А. Евсеев и всемирно известные архитекторы В.А. Шуко и В.Г. Гельфрейх - запечатлели легендарную речь Ленина по возвращении из финской эмиграции. Памятник был торжественно открыт 7 ноября 1926 года - к девятой годовщине Октябрьской революции.

Орудием преступления стало самодельное взрывное устройство. Мощность самодельной бомбы оценена взрывотехниками примерно в 400 граммов тротилового эквивалента. В результате действий вандалов памятник был сильно поврежден - с задней части образовалась большая дыра. Сегодня монумент обнесён лесами для ремонта. Между тем заказчики и исполнители преступления до сих пор не установлены.

Заявление Бюро Ленинградского городского и областного комитетов КПРФ

День акта вандализма выбран не случайно. 3 апреля 1917 года Владимир Ильич Ленин с башни броневика произнёс свою знаменитую речь, завершив её словами «Да здравствует социалистическая революция!».

Архитектурный ансамбль у Финляндского вокзала стал неотъемлемой частью облика Северной столицы, запечатлён на юбилейной медали, выпущенной к 250-летию Ленинграда. Памятник спасён ленинградцами от артобстрелов в годы Великой Отечественной войны, не пострадал во время блокады.

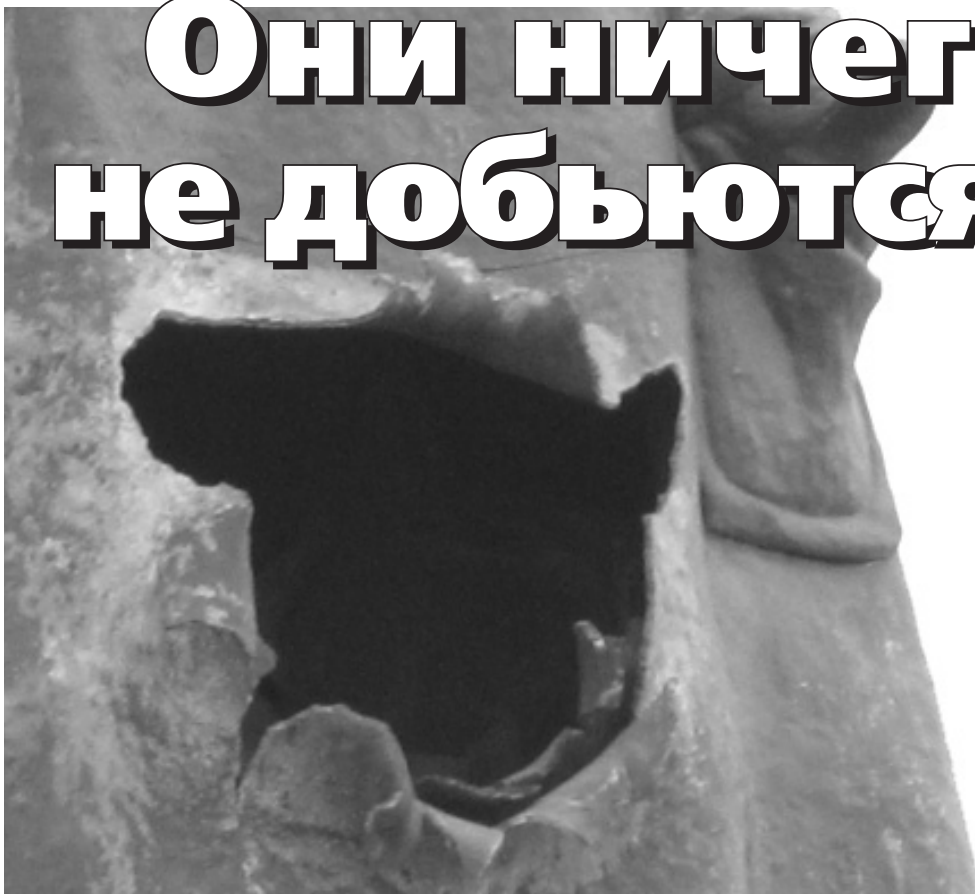
Бездействие нынешней власти, правоохранительных органов позволяет преступникам беспрепятственно осуществлять в центре города акции, ставящие под угрозу безопасность горожан.

Сейчас, когда волна народного гнева продолжает лавинообразно нарастать, противники народно-патриотических сил, флагманом которых является КПРФ, в очередной раз делают попытку уничтожить зримый образ Вождя Великой Революции.

Мы, коммунисты Ленинграда и Ленинградской области, выражаем решительный протест против бездействия власти. Мы требуем выявить и наказать преступников, обеспечить безопасность ленинградцев.

Акции устрашения не сломили коммунистов ни в 1917 году, ни в годы Великой Отечественной, не сломят и сейчас. Ленинградские коммунисты продолжают и будут продолжать борьбу за интересы трудового народа, за социализм!

Они ничего не добьются!



То, что случилось первого апреля на площади Ленина - это акт фашистского вандализма. Отнюдь не случайно то, что произошло это именно сейчас, когда так востребована снизу идея социальной справедливости. Эта провокация - очередная попытка осквернения этой идеи. Это вызов исторической памяти, удар по сознанию всего народа, но ленинградцев - в первую очередь.

Памятник Ленину у Финляндского вокзала - неотъемлемая часть культурно-исторического достояния великого города. Германская авиация метила в него в годы блокады - ленинградцы сохранили. И вот монумент атакован спустя почти 64 года после Победы. Уверен, что это - стремление перевести холодную гражданскую войну, которая идёт уже почти двадцать лет, в войну горячую, стремление спровоцировать её. Это желание перекрыть новой волной антикоммунизма тот зреющий социальный гнев, что пугает власть. Поэтому происшедшее - не случайное, но закономерное явление.

Я не знаю, кто был исполнителем этого варварства, это всегда пешки. Ну а заказчиков надо искать среди тех сил, что желают сейчас не допустить объединения сил социального и политического протеста. Это по-

пытка устрашения: вот что будет, вот что вас ожидает! В этих условиях не надо искать новых слов - только сплочение, только выражение возмущения в полный голос. Мы предупреждаем всех, кто пытается запугать коммунистов: за нами миллионы людей, которые нас поддерживают.

Уверен, что этот акт фашистского вандализма просветит сознание многих людей чести, достоинства, настоящей русской, ленинградской культуры. Сегодня можно повторить слова поэта: «Ленин и теперь живее всех живых». Сегодняш-

няя власть боится Ленина и в бронзе, и в граните, и в Мавзолее. Ведь при всех хитросплетениях официальной пропаганды общественное мнение недавно вывело в первый ряд имен России Ленина и Сталина - и это не просто примечательно, это характеризует сегодняшнюю реальность.

Власть от страха пытается воздействовать страхом. Это выражение внутренней трусости - а она всегда садистки жестока. Но не будет у нас страха, и провокаторы ничего не добьются.

Юрий БЕЛОВ





Некомпетентность нынешней российской власти в сочетании с её безответственностью давно уже перешла все мыслимые и немыслимые пределы. Нынешнее бедственное положение Отечества – закономерный итог действий правительства за последние два десятилетия, и оно должно понести ответственность за чудовищные просчёты в экономике.

Промышленный спад в России с небольшими перерывами продолжается с 1991 года. Власть не использовала во благо страны период нефтегазовых сверхприбылей, не вложила денежные средства в собственную экономику.

Сегодня каждый день приносит всё новые данные о снижении промышленного производства, о пополнении армии безработных. Их число выросло до шести миллионов человек – это 8% трудоспособного населения. Только за полтора последних месяца прирост безработных составил миллион человек! К концу года число оставшихся без работы может достичь 10 миллионов.

В Ленинграде-Петербурге почти треть предприятий планирует сокращения персонала. Льготы для сотрудников отменены на 40% предприятий. По прогнозам специалистов, к концу текущего года в общей сложности около 15% жителей города потеряют работу.

Петербургское правительство принимает крайне непопулярные меры в области здравоохранения. Подлежат сокращению около семи тысяч медицинских работников. Накаляется ситуация в системе образования. Обещанное Смольным увеличение зарплаты на 22% по факту составляет не более 100-300 рублей.

Вопреки обещаниям городских властей реальная социальная поддержка граждан неуклонно снижается.

Власть не может контролировать не только экономическое положение, но и неспособна оградить горожан от преступных проявлений. Неэффективные действия правоохранительных органов позволили осуществить в центре города акт политического терроризма – варварскую, позорящую наш город попытку взорвать памятник В.И. Ленину.

Мы, участники митинга, выражаем протест против действий властей всех уровней, ведущих к дальнейшему ухудшению жизненных условий большинства населения, и требуем:

- Вернуть в общенародную собственность базовые отрасли экономики.
- Ввести прогрессивное налогообложение доходов.
- Установить размер квартплаты и платы за коммунальные услуги не более 10% от совокупного месячного дохода семьи.
- Вернуться к ценам на электроэнергию, существовавшим на 1 января 2008 года.
- Провести индексацию пенсий и социальных выплат, учитывая реальный уровень инфляции.
- Обеспечить доступность необходимых продуктов питания, лекарств и медицинской помощи всем категориям жителей Санкт-Петербурга.

Мы требуем обеспечить сохранность исторических памятников города, в кратчайшие сроки восстановить памятник В.И. Ленину. Политических экстремистов, взорвавших памятник федерального значения – ПОД СУД!

Правительство, неспособное принять жизненно необходимые меры по спасению страны – в ОТСТАВКУ!

Резолюция митинга в защиту прав трудящихся в условиях экономического кризиса, против политического курса правительства. Принята единогласно на площади Ленина 4 апреля 2009 года

Второго апреля на отечественные киноэкраны вышел фильм «Тарас Бульба» - новая работа знаменитого кинорежиссёра Владимира Бортко.



«...Пусть вечно цветёт Русская земля!»

- Владимир Владимирович, в своем творчестве Вы не впервые обращаетесь к экранизации классиков. Наверное, трудно найти человека, который хотя бы раз не смотрел Ваши версии булгаковских «Собачье сердце» или «Мастера и Маргариты». Многие ожидали, что и далее режиссёр Бортко продолжит работу с произведениями Михаила Афанасьевича. Но следующим фильмом стал «Тарас Бульба». От сатиры и мистики, философии и фантазмагии – к историческому эпосу, от Булгакова – к Гоголю. Чем объясняется этот Ваш шаг?

- Снять картину по Гоголю мне хотелось уже много лет, но только три года назад удалось подойти к реализации этого замысла. Почему именно Гоголь? Он – один из крупнейших писателей, это – явление мировой величины. Безусловно, любая нация на земле могла бы гордиться таким человеком. Но я вдвойне горд тем, что он – русский!

- Думается, именно это обстоятельство – не национальность, разумеется (тем более, что Гоголь по рождению был украинцем), – но именно русское национальное сознание, да ещё и самобытно, ярко, хлёстко выраженное – стало в своё время поводом для нападок на Гоголя со стороны «либералов». Ведь раздавались же ещё совсем недавно призывы издать произведения Николая Васильевича, в первую очередь как раз «Тараса Бульбу», из школьной программы за... «пропаганду экстремизма»!

- Да, как не помнить... И ведь кое-что этим господам удалось. До школьной программы добраться не успели, но «насолости» писателю в другом – взяли и переименовали

Премьера была приурочена к 200-летию юбилею Николая Васильевича Гоголя. В преддверие этих событий народный артист России и Украины, лауреат Государственной премии РСФСР коммунист Владимир Бортко ответил на несколько наших вопросов.

улицу Гоголя. В Москве никому и в голову не пришло покуситься на Гоголевский бульвар. А вот у нас, в «колыбели демократии» сподобились... Не случайно всё это. Кое-кому ой как мешают Гоголь, так же как, например, и Салтыков-Щедрин, которого точно так же «зачистили» с питерской карты. Кому они мешают – мы можем догадываться. Всех этих персонажей мы без труда угадаем в книгах наших классиков, причём сходство порой пугающее.

А что касается школьной программы... Изъятие книг Гоголя было бы не просто идиотизмом. Это преступление – как ещё иначе назвать умышленную попытку выбить из-под молодых людей один из камней, на которых стоит сама основа патриотизма? Если где-то некие большие головы и придумали «сверхополиткорректные» программы без русской классики, без Гоголя – от таких программ нужно бежать непременно и немедленно, бегом и прыжками. И я хотел бы посмотреть в глаза тому, кто посмеет на это возразить.

- Чем объясняется Ваша работа именно над «Тарасом Бульбой», а не каким-либо другим произведением Гоголя? Не нужно быть литературоведом, чтобы найти среди книг Николая Васильевича множество достойных экранизации...

- Почему именно «Бульба»? Самый простой ответ таков: у каждого человека, и у меня в том числе, есть несколько любимых книг. «Тарас Бульба» - одна из них. Эта книга – пример литературы высочайшего класса, и задача переноса авторских образов на язык кинематографа представляет собой колоссальный интерес для меня как для профес-

Продолжение -на 4-й странице



CARICATURA.RU

B. Сивов

Нам такой бюджет не нужен!

Фракция КПРФ в Законодательном Собрании отвергла губернаторский проект изменений главного финансового документа города

Первого апреля с.г. большинством Законодательного Собрания был принят в третьем чтении проект изменений бюджета Санкт-Петербурга на 2009 год. Доходная часть бюджета в нынешнем году составит 268 миллиардов рублей, расходная - 318 миллиардов 800 миллионов. Соответственно, дефицит бюджета составит 50 миллиардов 800 миллионов рублей.

Среди изменений в бюджете стоит отметить существенное увеличение так называемого «резервного фонда губернатора». По мнению представившего законопроект единоросса Владимира Барканова, это «поможет справиться с различными форс-мажорными обстоятельствами, которые могут возникнуть в условиях кризиса».

В итоге за бюджет проголосовали 35 депутатов, восемь - члены фракции КПРФ - проголосовали против, воздержавшихся нет.

Позицию депутатов-коммунистов по данному вопросу разъясняет заместитель руководителя фракции Владимир Дмитриев:

- По закону, предусматривающему секвестирование бюджета Санкт-Петербурга на 2009-2011 годы, мы, коммунисты, как и все парламентарии, голосовали трижды. Первый раз, когда проект брался за основу - против. Тогда мы говорили о том, что документ имеет серьезные изъяны, ибо острие сокращений будет направлено на социальную сферу.

Во втором чтении трое наших товарищей-коммунистов: Владимир Зуйков, Любовь Егорова и Юрий Карпенко обратились к губернатору с предложением предусмотреть выделение дополнительных средств на ряд направлений, которые носят первоочередной характер: медицину, жильё, социальное обеспечение молодёжи и инвалидов. Частично эти предложения нашли отклик и понимание и были включены в итоговую губернаторскую поправку. Это дало нам основание поддержать корректировку бюджета во втором чтении.

Однако на системном уровне эти поправки не изменили и не могли изменить бюджет как таковой. Он так и остался несбалансированным и не учитывающим реальности городской жизни в условиях кризиса. Именно поэтому коммунисты в Законодательном Собрании Санкт-Петербурга не поддержали секвестр в третьем и окончательном чтении. Мы были единственной фракцией, которая голосовала против.

Пресс-служба фракции КПРФ

«Питерская правда» продолжает публикацию материалов отчёта фракции КПРФ в Законодательном Собрании Санкт-Петербурга за 2008 год. В этой части документа, подготовленного специалистами юридического и информационно-аналитического управления фракции, изложена суть проектов городских законов, разработанных и предложенных депутатами-коммунистами.



Фракция КПРФ:

Законы - на службу гражданам, а не чиновникам!

Дополнение в Закон «О мерах социальной поддержки отдельных категорий граждан в Санкт-Петербурге».

Мотивировка фракции КПРФ:

Предлагалось установить доплату к пенсии в размере 583 рублей в месяц (как для ветеранов труда) детям защитников Родины, погибших во время Великой Отечественной войны.

Проект отклонён губернатором и большинством в Собрании.

Изменение Закона «О предоставлении земельных участков для индивидуального жилищного строительства».

Мотивировка фракции КПРФ:

Предлагалось прописать исчерпывающий перечень граждан, имеющих право на бесплатное предоставление земельных участков для индивидуального жилищного строительства.

Проект не поддержан губернатором и отклонён большинством в Собрании.

Изменение Закона «О гарантиях деятельности депутатов Законодательного Собрания Санкт-Петербурга» и Закон «О статусе депутата Законодательного Собрания Санкт-Петербурга».

Мотивировка фракции КПРФ:

Оба Закона декларируют обязанность городского Правительства выделять помещения для работы каждой фракции депутатов с гражданами во всех районах Санкт-Петербурга.

Проект находится на рассмотрении Законодательного Собрания.

Дополнение в Закон «О региональных стандартах в жилищной сфере».

Мотивировка фракции КПРФ:

Предлагалось сохранить право на предоставление субсидии гражданам даже при наличии у них задолженности по оплате ЖКХ при условии заключения соглашения по её погашению. Это позволило бы многим горожанам выбраться из долговой ямы и сохранить своё жильё.

Проект не поддержан губернатором и отклонён большинством в Собрании.

Изменения ряда Законов Санкт-Петербурга, предлагающие реальный механизм борьбы с коррупцией.

Мотивировка фракции КПРФ:

Председатели отраслевых комитетов, главы районных администраций и представитель губернатора в ЗС должны быть лишены статуса «лиц, замещающих государственные должности Петербурга», который позволяет им заниматься предпринимательской деятельностью, получать подарки, денежное вознаграждение и другие «преференции», не связанные с их работой.

Проект не поддержан большинством депутатов Собрания.

Дополнения в Закон «О дополнительных мерах социальной защиты семей, имеющих в своем составе инвалидов».

Мотивировка фракции КПРФ:

Установить ежемесячное пособие ряду категорий инвалидов с детства и семей, имеющих в своем составе инвалидов с детства.

Проект принят в целом

Проект Закона «Об общем профессиональном образовании в Санкт-Петербурге».

Проект находится на согласовании в юридическом управлении Законодательного Собрания.

Материалы подготовили Александр ШИЛОВИЧ и Ирина КОМОЛОВА

Причина кризиса - капитализм

Таков вывод, сделанный ленинградскими учёными социалистической ориентации

Что явилось причиной нынешнего кризиса в мировой и российской экономике? Какие меры необходимо предпринять для успешного преодоления его последствий? Эти и другие вопросы были поставлены в обществе «Знание» участниками научно-практической конференции: «Современный глобальный экономический кризис: причины, формы проявления, социальные последствия. Правовые и экономические аспекты антикризисной политики России».

Состав участников дискуссии был весьма представительным. В работе конференции участвовали восемь академиков и членов-корреспондентов РАН и отраслевых академий, а также свыше тридцати докторов наук.

Тон дискуссии задавали учёные из ленинградского отделения РУСО. Заведующий кафедрой политэкономии горного университета, доктор экономических наук, профессор В.Н. Волович чётко указал на предпосылки возникновения кризиса. По его мнению, в истоках кризиса лежит основное противоречие между общественным характером производства и частной формой присвоения. Капитализм идет от одного кризиса к другому. Навязанная России и миру неолиберальная модель оказалась нежизнеспособной. Профессор Волович выступил и с научно обоснованными предложениями по скорейшему выводу России из кризиса. Это - отказ от нынешней экономической модели, национализация банков, превращение российского рубля в разновидность региональной валюты, принятие мер по ограничению сверхприбылей естественных монополий и налоговые льготы для малого бизнеса.

Социальные проблемы современной России и пути выхода из кризиса в своем выступлении проанализировал член Санкт-Петербургского горкома КПРФ, заведующий кафедрой социологии Российского государственного педагогического университета им. Герцена, доктор философских наук, профессор А. В. Воронцов. Он отметил, что для многих мировой кризис оказался неожиданным, чего нельзя сказать о социально-демографической сфере России, которая на протяжении более полутора десятилетий находится в глубочайшем кризисе. С 1992 года в России началось стабильное сокращение численности населения. Ежегодно умирают более двух миллионов, в то время как рождаются лишь не более полутора миллионов человек. Основная причина низкой продолжительности жизни - это высокая смертность среди граждан трудоспособного возраста. Сложившаяся сегодня тенденция позволяет спрогнозировать, что только 40% сегодняшних выпускников школ доживут до пенсии. Рецепт спасения России А. В. Воронцов видит в национальной идее - русской идее. «Если нам удастся спасти русский народ, то тогда мы сможем и защитить Россию в геополитическом плане», - заявил профессор Воронцов.

Первоочередными мерами российского правительства, по мнению учёного, в этом плане должны стать забота о детях и школах, а также защита интеллектуального потенциала страны. По данным ЮНЕСКО, в России сегодня не посещают школу более двух с половиной миллионов детей, тогда как сразу после окончания Великой Отечественной войны в нашей стране насчитывалось не более 700 тысяч беспризорников. Ежегодные потери российской экономики от «утечки мозгов» за рубеж составляют 50-60 миллиардов долларов. Соответственно, для скорейшего выхода из социально-демографического кризиса в первую очередь необходима забота о детях, поддержка школы, науки, защита интеллектуальной собственности.

Выступления ученых РУСО оставили серьёзную пищу для размышлений о путях преодоления бушующего сегодня в России экономического кризиса и продемонстрировали высокий научный потенциал учёных, ориентирующихся на левую идею.

Роман КОНОНЕНКО

«...Пусть вечно цветёт Русская земля!»

Начало - на 2-й странице

сионала. Есть тут, бесспорно, и политический аспект. О братстве, о неразрывном единстве народов (как высокопарно бы это ни звучало) как раз и писал Гоголь. Так что сочетание всех этих факторов и побудило меня в конечном итоге взяться за это дело. За очень непростое, но безумно интересное – и, без ложной скромности, полезное дело.

- Владимир Владимирович, судя по тем отрывкам, которые можно было увидеть по российскому телевидению, привлекают внимание тщательно проработанные костюмы персонажей, причём не только главных героев, но и сотен участников массовки. Это очень резкий контраст с той «голландиной», слышавшей на наши экраны в последние два десятилетия. Как удалось добиться столь эффектного результата?

- Это разговор о степени ответственности и мастерства режиссёра. Нужно заниматься тем, что знаешь, что понимаешь, что тебе по душе, по сердцу. Иначе получается фальшь. Я – русский режиссёр, поэтому точность в деталях – это не какое-то особенное достоинство фильма, но необходимая его составляющая. «Тарас Бульба» - это не просто книга, это эпос. Некоторые характеры и образы у Гоголя приподняты над действительностью. Но от этого они и убедительнее. Для меня, по крайней мере. Ну а уж как мне удалось их реализовать в фильме – судить зрителям.

- Очень любопытен актёрский состав картины. Многих из тех, кто занят в фильме, можно с уверенностью назвать звёздами отечественного кино – и классического советского (например, Ада Роговцева), и совсем уж «нового русского» (Владимир Вдовиченков), и наших же себя как в том, так и в этом времени (Михаил Боярский). Не было ли сомнений при подборе актёров, какие ещё были варианты, от которых по тем или иным причинам пришлось отказаться?

- В роли Тараса Бульбы я с самого начала видел только Богдана Ступку. К счастью, когда мы к нему обратились, он нам не отказал. Другие же актёры проходили пробы. Кого-то мы утвердили практически сразу (например, Владимира Вдовиченкова на роль Остапа), кого-то искали довольно долго. Я вообще очень не люблю пробы, ибо нахожу этот процесс неприятным и даже мучительным. Дольше всех мы искали панночку. Нам нужна была такая актриса, при одном взгляде на которую было бы ясно, почему Андрий (его у нас сыграл Игорь Петренко) поступил так, как он поступил... То есть, она должна была быть очень красивой и резко отличаться внешностью и манерами от южнорусского женского типа. В результате на эту роль была утверждена полька Магдалена Мельцаж.

У Гоголя написано: «козаки были довольны» или «козаки были недовольны», «козаки пошли», «козаки остались». А кто такие эти козаки? Просто люди, которых тоже надо было изобразить. Я пригласил очень известных, уважаемых, популярных актёров, которые согласились взяться за такую работу. Они просто играли козаков - и Хмельницкий, и Дедюшко, и Иван Краско, и Боярский, и Остап Ступка – сын Богдана Ступки. Они с удовольствием шли на это, и я им благодарен.

- Давайте вернёмся к тому, с чего мы начинали наш разговор. Ещё совсем недавно возможность создания и выхода на экраны в «демократической» России ис-

тинно патриотической картины находилась скорее в области фантастики. Даже в нашей с Вами беседе два года назад звучали некоторые сомнения - удастся ли, а ещё точнее – позволят ли, не будут ли мешать (особенно после вступления режиссёра Бортко в КПРФ). Но, к счастью, опасения не оправдались - замысел реализован. Но власть-то пока осталась та же. Выходит, «маятник качнулся в правильную сторону»?

- Поскольку уж разговор зашёл о политике, давайте посмотрим, что сейчас происходит. Мы увидим, что практически всё происходящее в экономической сфере давно и точно описано Карлом Марксом. Научно предсказанный, объяснённый и детально обрисованный им крах капитализма – уже на дворе. Тут всё очевидно. Поэтому маятник не мог не качнуться в правильную сторону.

Сегодня российская власть во многом фактически пытается выполнять программу КПРФ – и это признают сами лидеры Коммунистической партии. Другое дело, что правящие круги выдают это за свои заслуги. А тут уже – дело самих коммунистов разъяснить народу: что, как и почему. Сейчас число понимающих и принимающих лево-патриотическую идею способно возрасти многократно. Если угодно, сама история сегодня даёт КПРФ шанс, которого больше может и не быть. Только вот использовать и правильно применить этот шанс можно, если общение с народом будет проходить несколько иначе, нежели сейчас.

- И ещё несколько слов об истории – точнее, об исторической памяти. Как известно, одним из указаний Гитлера по отношению к оккупированным территориям был непреклонный отказ от изучения отечественной истории. Замысел этот понятен - самосознание народа, национальная идентичность основывается именно на истории, на корнях, на памяти предков. Нас долго – с конца 80-х годов прошлого века - пытались отлучить от всего этого, перепутать и подменить понятия, уничтожить советский компонент истории и сознания. Судя по тому, что государство участвует в создании патриотического кино, вектор идеологии действительно несколько изменился. Но значительно ли?

- История страны – и в том числе нынешнее время, которое ещё только становится историей - сама заставляет нас изучать все эти процессы и закономерности вплотную и точно. Дело в том, что эти процессы безусловно закономерны. Ещё недавно за рубежом нас совершенно всерьёз считали медведями с баянами и в шапках-ушанках. Это уже ушло и не вернётся. Даже образ ненавистного либерала Сталина эволюционирует, причём и в интерпретации либералов. Как говорил американский президент Авраам Линкольн, можно долго обманывать некоторых людей, короткое время - всех, но всё время обманывать всех не получится. В общем же ситуация меняется, и одно из подтверждений тому – это то, что фильм по гениальному произведению Николая Васильевича Гоголя выходит на экраны.

Мне, как создателю фильма, очень бы хотелось, чтобы «Тараса Бульбу» посмотрели все, но коммунисты – в первую очередь. Прежде всего, потому, что картина эта – прямое выражение одной из составных частей программы КПРФ: той, что касается ставшего более чем актуальным и обсуждаемым русского вопроса и межнациональных отношений в целом. Николай Васильевич Гоголь поможет нам разобраться в этом вопросе. Посмотрите – поймёте.

Беседовал Сергей СВЕРЧКОВ

Молодые лица КПРФ



**Наталья
Макаровская**

Я – студент заочного отделения Инженерно-экономического университета. Четыре месяца назад получил партийный билет. Открылась новая сторона моей жизни, необычная для большинства современной молодёжи: собрания, митинги, пикеты... Я почувствовал себя участником одного большого дела, я перестал быть обывателем.

Мне 22 года, и хотя я родился в СССР, я принадлежу к тому поколению, для которого Советский Союз – такая же часть истории, как Древняя Русь или Российская Империя, с той лишь разницей, что помимо книг и фильмов есть живые люди, их впечатления, их истории. Эти свидетельства и, конечно, мои родители воспитали во мне глубокую симпатию к коммунистической идее. В университете я познакомился с марксизмом и окончательно утвердился в выборе своего мировоззрения. Мысли об участии в политических движениях левого толка посещали меня и раньше, но поводом вступления в партию стало знакомство с председателем первичной организации. Большое спасибо моим товарищам за то, что доверили мне честь стать коммунистом.

Членство в партии для меня – в первую очередь, возможность своими действиями каждый день, а не только редкими походами на выборы, претворять в жизнь мои идеалы, приближать день, когда Россия возродится, вновь станет всемирным центром культуры, поистине социальным, прогрессивным государством. Другими словами сделать так, чтобы мы жили в самой прекрасной стране на свете, а остальные страны нам завидовали!

**ЧИТАЙТЕ И
ВЫПИСЫВАЙТЕ
ГЛАВНУЮ ГАЗЕТУ КОММУНИСТОВ РОССИИ**

ПРАВДА

- САМАЯ СВЕЖАЯ ИНФОРМАЦИЯ
О ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ КПРФ
- ПОЛИТИЧЕСКАЯ АНАЛИТИКА
- РАБОЧЕЕ ДВИЖЕНИЕ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ "ПРАВДА" -
- В КАЖДОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ ГОРОДА
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 50102
WWW.GAZETA-PRAVDA.RU

**ИЩИ НАС
В ИНТЕРНЕТЕ!**
www.kprf.ru
www.cprfspb.ru

Я учусь в Северо-западном техническом университете на инженера-эколога, работаю также в сфере экологии.

Несколько лет назад я присоединилась к левому движению, вступила в КПРФ. Я осознала, что бороться за свои права возможно только консолидированно.

Скорее не интерес к политике, а видение окружающего нас капиталистического устройства мира- маргинализацию общества и превращение его в общество потребления, эксплуатация рабочих, тяжёлое положение социально незащищённых групп (например, студентов и пенсионеров), нерациональное использование природных ресурсов, - сделало меня непримиримым оппозиционером по отношению к нынешней российской власти и к капитализму как к таковому. Невозможно без боли смотреть на то, что творится сейчас в нашей стране.

Только переход к социалистическому пути развития способен вывести страну из кризиса и обеспечить народу достойное существование и будущее. Учись отстаивать свои права, выходи на связь, вступай в КПРФ, вместе мы – сила!



Михаил Рыбин

**МОЛОДОЙ?
АКТИВНЫЙ?
НЕРАВНОДУШНЫЙ?
ВСТУПАЙ
В КПРФ!
274-87-37**

Литерская
ПРАВДА

Спецвыпуск общественно-политической газеты Санкт-Петербургского городского отделения КПРФ «Совесть».

Главный редактор - С.В. Сверчков.

Учредители:

Санкт-Петербургское городское отделение КПРФ, В.Д. Белов, В.Я. Дмитриев.

Редакционная коллегия:

Ю.П. Белов, В.И. Бороденчик,

С.М. Сокол, О.А. Ходунова.

Газета зарегистрирована в Управлении Росохранкультуры по СЗФО.

Регистрационное свидетельство

ПИ ФС2 - 8135 от 9.06.2006.

Адрес редакции:

191024, г. Санкт-Петербург,

2-я Советская улица, д. 27/2.

Эл. почта: spbfmnews@rambler.ru

Мнение авторов публикаций может не совпадать с точкой зрения редакции.

Тираж - 50 000 экземпляров.

Подписано в печать 7 апреля 2009 г.

Отпечатано 8 апреля 2009 г. в типографии

ООО «Издательский дом Сатори»,

заказ